

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**I открытого городского фестиваля-конкурса**  
**гитаристов**  
**«Гитара моя многоликая»**

**(26 февраля 2014 года, г. Старый Оскол)**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения I открытого городского фестиваля-конкурса «Гитара моя многоликая» (далее по тексту фестиваль-конкурс).

1.2. Учредители фестиваля-конкурса:

**Управление культуры администрации Старооскольского городского округа,  
Сеть магазинов «Music Home».**

Организатор конкурса:

**МБОУ ДОД «Детская школа искусств имени М.Г. Эрденко №1».**

1.3. Фестиваль-конкурс направлен на выявление и поддержку одаренных детей, на рост профессионального мастерства исполнителей на различных видах гитары.

1.4. Фестиваль-конкурс «Гитара моя многоликая» будет проходить по адресу: город Старый Оскол, мкр. Молодогвардеец, 15, «Детская школа искусств им. М.Г.Эрденко №1» **26 февраля 2014 года.**

**2. Цели и задачи фестиваля-конкурса**

2.1. Формирование и воспитание художественного вкуса, приобщение детей, подростков к лучшим образцам музыки, как для классической гитары, так и для современных различных видов гитары.

2.2. Развитие музыкальной педагогики и обмен творческим опытом преподавателей.

2.3. Популяризация и развитие исполнительства на гитаре.

**3. Участники фестиваля-конкурса**

3.1. В фестивале-конкурсе принимают участие обучающиеся ДМШ и ДШИ.

3.2. Фестиваль-конкурс проводится по номинациям:

— классическая гитара (сольное исполнение двух разнохарактерных произведений),

— эстрадная гитара (исполнение двух произведений в разных направлениях на электро-гитаре. *Направления:* обработка классических произведений, джаз, кантри, латинос, рок, фьюжн.),

— бас-гитара (исполнение двух произведений в разных направлениях на электро или акустической бас-гитаре. *Направления:* обработка классических произведений, джаз, кантри, латинос, рок, фьюжн.).

**Примечание:** Конкурсная программа исполняется наизусть.

В номинациях **эстрадная гитара** и **бас-гитара** исполняется в сольном варианте, под фонограмму «минус» с использованием усилительной аппаратуры, предоставленной организаторами фестиваля-конкурса или в сопровождении концертмейстера или ансамбля.

В качестве сопровождения может быть использован любой инструмент или ансамбль по усмотрению участника.

- Аккомпанирующих ансамблей или музыкантов-аккомпаниаторов оргкомитет фестиваля-конкурса не предоставляет.

3.3. Возрастные категории для всех номинаций:

- 1 группа - до 9 лет (продолжительность выступления до 6 минут)
- 2 группа – с 10 до 12 лет (продолжительность выступления до 8 минут)
- 3 группа – с 13 до 14 (продолжительность выступления до 10 минут)
- 4 группа – с 15 до 17 лет (продолжительность выступления до 10 минут).

3.4. Порядок выступления участников в каждой возрастной группе устанавливается жеребьевкой. Последовательность исполнения произведений устанавливается самим участником.

3.5. Критерии оценки конкурсных прослушиваний:

- качество и культура исполнения;
- степень сложности;
- артистичность;
- техничность исполнения;
- оригинальность программы.

3.6. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо не позднее **01.02.2014г.** представить в адрес оргкомитета следующие документы:

- 1. Анкету-заявку для участия в фестивале-конкурсе (Приложение №1)
- 2. Копию свидетельства о рождении (паспорта) участника.

3.7. Документы на участие в фестивале-конкурсе принимаются по адресу:

Белгородская область, город Старый Оскол, мкр. Молодогвардеец, 15,

МБОУ ДОД «Школа искусств имени М.Г.Эрденко №1»

тел/ факс 8-(4725) 24-07-25, e-mail: [uk-dshi1@mail.ru](mailto:uk-dshi1@mail.ru)

#### **4. Основные мероприятия фестиваля-конкурса:**

- 1. Конкурсное прослушивание
- 2. Концерт ведущих педагогов и творческих коллективов города
- 3. Мастер-класс преподавателя высшей категории отделения инструментов народного оркестра ГГМК Строева А.Ф.
- 4. Награждение участников фестиваля-конкурса

## **5. Регламент работы жюри фестиваля-конкурса**

- 5.1. Жюри оценивает конкурсное выступление по 10-ти бальной системе.
- 5.2. Члены жюри, представляющие на фестиваль-конкурс своих участников, в обсуждении их выступлений не участвуют.
- 5.3. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.
- 5.4. Делить призовые места между участниками фестиваля-конкурса.
- 5.5. Присуждать специальные призы.
- 5.6. Решение жюри фиксируется в протоколе, подписывается всеми членами жюри и пересмотру не подлежит.

## **6. Награждение**

- 6.1. Победителям фестиваля-конкурса по каждой номинации присуждается: звание Лауреата I, II, III степени и звание Дипломанта. Все остальные конкурсанты получают Грамоты участника.
- 6.2. Победителям фестиваля-конкурса вручаются памятные сувениры и подарки.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**на участие в I открытом городском фестивале-конкурсе**  
**гитаристов «Гитара моя многоликая»**

1. Школа \_\_\_\_\_
2. Фамилия, имя участника \_\_\_\_\_
3. Номинация (*классическая гитара, эстрадная гитара, бас-гитара*) \_\_\_\_\_
4. Возрастная группа \_\_\_\_\_ Полных лет \_\_\_\_\_
5. ФИО преподавателя полностью \_\_\_\_\_
6. ФИО концертмейстера (или ансамбля) \_\_\_\_\_
7. Контактный телефон преподавателя \_\_\_\_\_
8. Программа выступления с хронометражем \_\_\_\_\_

Дата:

Подпись руководителя учреждения:

М.П.